

**A Tempo**

*Cut to here*

*Optional cut*

**A COSETTE:**

Znám je-den zá - mek v' o - bla - cích., já o něm sní - vám čas - to -  
 Tam na ko - níč - kách hou - pa - cích s' dět - ma se krás - ně po - vo -

krát, mů - žu si zdřím - nout, smím si hrát,  
 zím. Vej - prask mi vů - bec ne - hro - zí

tam na tom zám - ku v' o - bla - cích.  
 tam, na tom zám - ku v' o - bla -

**B**

38 2. 39

cích. Tam sly - ším pí - seň lí - bez - nou, - mů - žu se stát i prin - cez-nou a

Fl., Cl.

rall.

41 z'pís - ku princ pos - ta - ví mi hrad a pak i snad mi řek - ne: mám tě rád...

S2

*colla voce*

**C**

43 K'rá - nu se můj sen vy - trá - cí,

45 k'rá - nu i plá - ču ma - lin - ko:

Les Misérables - Optional Cuts

47 rall.

Vem' si mě k' so - bě, ma - min - ko, tam na ten zá - mek v' o - bla -

**D** Recitative - Allegro (not too fast)

50 *Small notes for cut* Optional cut to 55

cích. Už jdou, ach, bě - da, už tu

*pp*

52

jsou! A já nes - tih - nu všech - no skli - dit a u - mejt a u - dě - lat, co mám.

53

Bu - de křik! Oh, Ma - dame!

*f*  
Hns., Tbn